

profil

Diplômé des Beaux-Arts de l'Université Concordia en arts numériques avec champs d'intérêts et expériences dans les arts de nouveaux médias, le développement web, la gestion de projet, et la conception d'expositions. Candidat bilingue avec expériences internationales.

travail

Chargé de projet et studio, assistant de recherche, LabXmodal (Concordia), Montreal, juil. 2010 à déc 2011

Fabrication de prototypes pour projets d'arts de nouveaux médias et participations dans des projets de recherche avec bourses;

Chargé de projet pour l'exposition en galerie *Atmosphere* et la série de lecture;

Directeur technique pour l'installation *JND* à Québec et Montréal;

Gestion de studio: comptes, achats, finances

Développeur et concepteur, pigiste, jan. 2008 à présent

Développements et conceptions de sites web avec la plateforme Wordpress (blogues et systèmes de gestion de contenu) et campagnes promotionnelles.

Assistant technique, Galerie de la faculté des beaux-arts (FOFA, Concordia), Montréal, mai 2010

Installations quotidiennes d'expositions artistiques, performances, et lectures pour la conférence *Congress 2010*

Assistant de recherche, Obx Labs (Concordia), Montréal, mai 2009 à avr. 2010

Contribution au projet *Mr. Softie* (application vectorielle de typographie) avec tests, commentaires, débogage; conception et développement du logo et du site web; création et exposition d'affiches d'art de grande taille

Conseiller, CGI, Montréal, juin 2004 à août 2006

Développement, support, et formations sur programmes Excel VBA, applications web et bureautiques pour les finances, ressources humaines, et services de recrutement et juridique

compétences

Informatique et audio/vidéo

Web – HTML, CSS, Javascript (jQuery), PHP + plateforme Wordpress

Programmation et *scripting* – Java (Processing), C/C++ (Arduino)

VBA (MS Office) + .NET, design base de données (SQL, UML)

Assemblage et design de circuits électroniques; fabrication: ateliers menuiserie et plastique

Adobe Photoshop, Premiere, After Effects; Autodesk Maya

Aptitudes générales

Débrouillardise, apprentissage rapide, pluridisciplinaire; gestion de projets artistiques et de recherches, d'expositions, et d'ateliers; maîtrise de l'anglais et du français (langue maternelle), espagnol de base

expositions

AAA Inno-vent à Hexagram/Concordia, Montréal, nov. 2011 – DISPLACE par LabXmodal

Behind the Scenes, expo des finissants 2e cycle, Montréal, mai. 2011 – Untitled Lights

Translife, Beijing, Chine, juil. 2011, Elektra, Montreal, avr. 2011 et Mois Multi, Québec, fév. 2011 – Just Noticeable Difference (JND) par Chris Salter

Galerie de la Faculté des Beaux-Arts, Université Concordia, Montréal, jan. 2011 – Atmosphere par LabXmodal + sept. 2010 – tickertext2 avec Jason Camlot

CART SHOW 2010: Landing Sites, expo des finissants 1er cycle, Montréal, mai 2010 – Plasticity + Mr. Softie par Obx Labs

éducation

Université Concordia, Montréal, Canada

2010 – 2011 Certificat de 2e cycle en technologies numériques et design

2007 – 2010 Baccalauréat (beaux-arts), Arts numériques et Informatique

2003 – 2007 Études en génie logiciel

American High School of Paris, France et Toronto French School, Canada 1998 – 2002

Diplôme *secondaire* et Diplômes B.I. en français, anglais, et espagnol